



## Inauguration Week Program of documenta 14

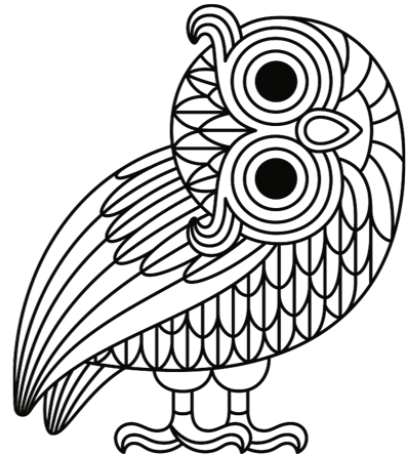
03.04.2017 09:07

Von documenta 14 <presse@documenta.de>  
An kl-ewald@t-online.de <kl-ewald@t-online.de>

---

### documenta 14

Von Athen lernen /  
Μαθαίνοντας από την Αθήνα /  
Learning from Athens  
[working title]  
Αθήνα / Athens 8.4.–16.7.2017  
Kassel 10.6.–17.9.2017



[Deutsch](#) [Ελληνικά](#) [English](#)

03.04.2017

### Eröffnungsprogramm documenta 14

Am 8. April eröffnet die Ausstellung der documenta 14 in Athen. In mehr als 40 verschiedenen öffentlichen Institutionen, Plätzen, Kinos, Universitätsstandorten und Bibliotheken werden über 160 internationale Künstler\_innen ihre für die documenta 14 konzipierten Arbeiten vorstellen.

Die [Hauptausstellungsorte](#) sind von Dienstag bis Sonntag von 11-19 Uhr und donnerstags von 11-23 Uhr geöffnet. Bitte beachten Sie die individuellen Öffnungszeiten einzelner Ausstellungsorte an den Osterfeiertagen sowie die Ticketinformationen auf der Webseite der [documenta 14](#).

Wir freuen uns, Ihnen das Programm der Eröffnungswoche vorzustellen, und möchten Sie herzlich dazu einladen. Die Medien bitten wir um Veröffentlichung. Bitte beachten Sie, dass einige Veranstaltungen eine begrenzte Platzkapazität haben.

Informationsmaterial über die documenta 14 sowie das tägliche Veranstaltungsprogramm erhalten Sie im Presse- und Informationszentrum in der Mourouzi Straße 16 in 10674 Athen sowie im *Public Paper*, der zweimonatlichen Zeitung der documenta 14, die in allen Ausstellungsorten kostenfrei ausliegt.

**8. April 2017**  
**Offizielle Eröffnung der documenta 14**

**Nikhil Chopra**  
*Drawing a Line through Landscape*, Performance, Archimedous-Straße 15 (Moschato),

fortlaufend

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und alle anderen Veranstaltungsorte, 11–21 Uhr

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 11 und 17 Uhr

**Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–13 Uhr

**Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, Performance, Tempel des Olympischen Zeus, 11–13 Uhr, 8 €, ermäßigt 4 €

**Sanja Iveković**

*Monument to Revolution*, kollektiv gesprochener Akt, Avdi-Platz, 11–21 Uhr

**Guillermo Galindo**

*Original Composition from the Series Exit/έξοδος*, Musikperformance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 12 Uhr

**Collective Exhibition for a Single Body**

Tanzperformance, Archäologisches Museum Piräus, 12–14:30 Uhr, 4 €, ermäßigt 2 €

**Studierende der Hochschule der Bildenden Künste Athen (AFSA)**

Offenes Studio, Hochschule der Bildenden Künste Athen (AFSA) – Pireos-Straße, 12–20 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**Gilles Aubry & Robert Millis, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*The Gramophone Effect*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 13 Uhr

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d’Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 14–21 Uhr

**Joar Nango**

*European Everything*, Performance, Athener Konservatorium (Garten), 14, 16 und 19 Uhr

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, Performance, fünf bis sechs öffentliche Orte, 14–19 Uhr

**Narimane Mari**

*Le Fort des Fous*, Vorpremiere, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (Auditorium), 15 Uhr

**Marta Minujín**

*Payment of Greek Debt to Germany with Olives and Art*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (Eingang), 16 Uhr

**Georgia Sagri**

*Dynamis (Askese–on Empathy)*, Workshop, Parko Eleftherias, Städtisches Kunstzentrum Athen, 17–22 Uhr

**Alvin Lucier**

**ANITA LUCIĆ**

*I Am Sitting in a Room*, Musikperformance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 18 Uhr

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst, 18 Uhr

**Aki Onda, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*Nam June's Spirit Was Talking To Me*, Paranoise Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

**Anton Kats**

*Giant Steps*, Performance, Kiosk Psyrri, 18:30 Uhr

**Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, Vorpremiere, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (Auditorium), 19 Uhr

**Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.3), 19 Uhr

**Kettly Noël**

*Zombification*, Performance und szenografische Installation, Athener Konservatorium (ΩA.1), 20 Uhr

**Alexandra Bachzetsis**

*Private Song*, Performance, Stadttheater Piräus, 20:30 Uhr, 10 €, [Eintrittskarten](#)

**Ross Birrell und David Harding, Athens State Orchestra und Syrian Expat Philharmonic Orchestra (SEPO)**

*Henryk Górecki, Symphony No. 3, Op. 36, Symphony of Sorrowful Song*, Musikperformance, Megaron – Die Athener Konzerthalle, 20:30 Uhr, [Eintrittskarten](#)

Die Musikperformance ist eine Koproduktion der documenta 14, des Athener Staatsorchesters und der Athener Konzerthalle Megaron. Ein Teil der Erlöse wird der Initiative des Athener Staatsorchesters „Pink Box“ für Flüchtlingskinder sowie den Programmen von Ärzte ohne Grenzen für Geflüchtete innerhalb und außerhalb der griechischen Grenzen zugutekommen.

**9. April 2017**

**Nikhil Chopra**

*Drawing a Line through Landscape*, Performance, Archimedous-Straße 15 (Moschato), fortlaufend bis 20 Uhr

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d'Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–21 Uhr

**Jani Christou**

*Epicycle, 1968–2017*, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und alle anderen Veranstaltungsorte, 11–21 Uhr

**Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–13 Uhr

**Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, Performance, Antike Agora von Athen, Odeon des Agrippa, 11–13 Uhr, 8 €, ermäßigt 4 €

**Narimane Mari**

*Le Fort des Fous*, Vorpremiere, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst

LET ON DES T OUS, Vorpremiere, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (Auditorium), 12 Uhr

**Ross Birrell**

*The Athens–Kassel Ride: The Transit of Hermes*, Auftaktveranstaltung, St.-Sophien-Kirche, Akropolis, Dionysiou Areopagitou, 12 Uhr

**Collective Exhibition for a Single Body**

Tanzperformance, Archäologisches Museum Piräus, 12–14:30 Uhr, 4 €, ermäßigt 2 €

**Studierende der Hochschule der Bildenden Künste Athen (AFSA)**

Offenes Studio, Hochschule der Bildenden Künste Athen (AFSA) – Pireos-Straße, 12–20 Uhr

**Servanne Jollivet, Anna Papaeti, Pavlos Hatzopoulos, Nelli Kambouri, Giorgos Maniatis**

*Boats of History*, Bootsfahrt, Piräus Hafen (Gate E2), 13 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**drog\_A\_tek, Every Time A Ear di Soun – ein Radioprogramm der documenta 14**

*Signal Echo: the documenta Files*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 13 Uhr

**Joar Nango**

*European Everything*, Performance, Athener Konservatorium (Garten), 14, 16 und 19 Uhr

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 17 Uhr

**Mary Zygouri**

*The Round-up Project: Kokkinia 1979–Kokkinia 2017 \ M. Z. \ M. K.*, Performance, Monument „Madra Blokou Kokkinias“ (Nikaia), 17 Uhr

**Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, Vorpremiere, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (Auditorium), 17 Uhr

**Samnang Khvay, Rady Nget, Erin Gleeson, Hendrik Folkerts**

*The Way of the Spirit*, Gespräch, Hochschule der Bildenden Künste Athen (AFSA) – Pireos-Straße (Alte Bibliothek), 17 Uhr

**Georgia Sagri**

*Dynamis (Askese–on Empathy)*, Workshop, Parko Eleftherias, Städtisches Kunstzentrum Athen, 17–22 Uhr

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst, 18 Uhr

**Marco Montiel-Soto, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*The Origin of Everything: Vom tropischen Tieflande zum ewigen Schnee*, Paranoise Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

**Marina Gioti**

*The Invisible Hands*, Vorpremiere, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (Auditorium), 19 Uhr

**Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.3), 19 Uhr

**iQhiya**

*The Portrait*, Performance, Hochschule der Bildenden Künste Athen (AFSA) – Pireos-Straße

(Garten), 19–22 Uhr

**Kettly Noël**

*Zombification*, Performance und szenografische Installation, Athener Konservatorium (ΩA.1), 20 Uhr

**10. April 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–13 Uhr

**Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, Performance, Tempel des Olympischen Zeus, 11–13 Uhr, 6 €, ermäßigt 3 €

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und alle anderen Veranstaltungsorte, 11–21 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**Rashad Becker, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*Based on a True Story, Chapter IX*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 13 Uhr

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 17 Uhr

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst, 18 Uhr

**Jan-Peter E. R. Sonntag, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*Rundfunk Aeterna*, Paranoise Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

**Guillermo Galindo, Dimitris Dessylas, Christina Pantelidou**

*Original Composition from the Series Exit/ἐξέοδος*, Musikperformance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 19 Uhr

**Sanja Iveković**

*Lady R*, Performance, Avdi-Platz, 19 und 21:30 Uhr

**Ulrike Ottinger, KEIMENA, a documenta 14 Film Program on ERT2**

*Chamissos Schatten, Kapitel 1: Alaska und die aleutischen Inseln* – film broadcast, ERT2, 24 Uhr

**11. April 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–13 Uhr

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und an allen Veranstaltungsorten, 11–21 Uhr

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, Performance, fünf bis sechs öffentliche Orte, 11–22 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**Regina José Galindo**

*Presencia (Presence)*, Karen Lissette Fuentes, Performance, Elpidos-Straße, 14 Uhr

**Caroline Bergvall, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*OH MY OH MY (Pinktrombone, 21 January 2017)*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 13 Uhr

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 17 Uhr

**Georgia Sagri**

Workshop, Parko Eleftherias, Städtisches Kunstzentrum Athen, 17–22 Uhr

**Soundwalk Collective, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*Transmissions*, Paranoise Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

**Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.3), 19 Uhr

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Kollektive Aktion, Sygrou Avenue, 12–14 Uhr, Iasonos-Straße (Metaxourgio), 19–21 Uhr

**Anton Kats**

*A-Lethia*, Installation und Filmvorführung, Kiosk Kypselis, 19:30–21 Uhr

**Kettly Noël**

*Zombification*, Performance und szenografische installation, Athener Konservatorium (ΩA.1), 20 Uhr

**Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, Weltpremiere, Griechisches Filmarchiv „Tainiothiki“, 20 Uhr

**12. April 2017****Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–13 Uhr

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und an allen Veranstaltungsorten, 11–21 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**Ylva Bentancor, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*World Disorder*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 13 Uhr

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 17 Uhr

**Mwangi Hutter, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*What Touches Us Most*, Paranoise Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

**Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.3), 19 Uhr

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Kollektive Aktion, Iasonos-Straße (Metaxourgio), 12–14 Uhr, Psyri-Platz, 19–21 Uhr

**Anton Kats**

*A-Lethia*, Installation und Filmvorführung, Kiosk Kypselis, 19:30–21 Uhr

**Kettly Noël**

*Zombification*, Performance und szenografische Installation, Athener Konservatorium (ΩA.1), 20 Uhr

**Nicole Lapierre**

*L'héroïsme des migrants*, Gespräch, Parko Eleftherias, Städtisches Kunstzentrum Athen, 20 Uhr

**Philipp Gropper, Dan Peter Sundland, Liz Kosack, Paolo Thorsen-Nagel, Listening Space, Athen, ein Projekt für die documenta 14**

*Interiors II (Athens)*, Musikperformance, Romantso, 21:30 und 22:30 Uhr

**13. April 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–13 Uhr

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d'Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 11–23 Uhr

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und an allen Veranstaltungsorten, 11–23 Uhr

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, Performance, fünf bis sechs öffentliche Orte, 11–22 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**Hong-Kai Wang, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*Southern Clairaudience–Some Sound Documents for a Future Act*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 13 Uhr

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 17 Uhr

**Black Spirituals, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*What Are You Listening For*, Paranoise Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

**Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.3), 19 Uhr

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Kollektive Aktion, Psyrri-Platz, 12–14 Uhr, Sygrou Avenue, 19–21 Uhr

**Lawrence Abu Hamdan, Listening Space, Athen, ein Projekt für die documenta 14**

*Bird Watching*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.4), 19:30 Uhr

**Nathan Pohio, Candice Hopkins, Hendrik Folkerts**

*The Gesture of Hospitality*, Gespräch, Parko Eleftherias, Städtisches Kunstzentrum Athen, 20 Uhr

**14. April 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 12–14 Uhr

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und an allen Veranstaltungsorten, 12–18 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**James Webb, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*The War of the Worlds*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 13 Uhr

**Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.3), 17 Uhr

**Halida Boughriet, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*The Border of the Shadow*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

**15. April 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Dauerhafte ganztägige Installation mit täglichen Aktionen sobald die Sonne in die Galerieräume scheint, Aktivierung durch Florent Frizet, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 12–14 Uhr

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d’Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, Performance, EMST – Nationales Museum für Zeitgenössische Kunst (4. Stock), 12–18 Uhr

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, Adaption für eine Realisierung von Rupert Huber, Performance, Athener Konservatorium (ΩA.2) und an allen Veranstaltungsorten, 12–18 Uhr

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Kochen und Essen, Kotzia-Platz, 13–14:30 und 15–16:30 Uhr

**Aslı Çavuşoğlu, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*Future Tense*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de). 13 Uhr



## **Pope.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, Performance, fünf bis sechs öffentliche Orte, 14–19 Uhr

## **Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, Performance, Athener Konservatorium (ΩΑ.4), 17 Uhr

## **Mattin mit Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris und Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, Performance, Athener Konservatorium (ΩΑ.3), 17 Uhr

## **Yan Jun, Every Time A Ear di Soun, ein Radioprogramm der documenta 14**

*From Audiences*, Cannibal Radio, KW 15560 kHz weltweit, UKW 90.4 MHz in Kassel oder auf [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 18 Uhr

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite der [documenta 14](http://www.documenta14.de).

## Δοκίμια, βιβλία, μουσική, video documenta 14

Η έκθεση της documenta 14 εγκαινιάζεται στην Αθήνα στις 8 Απριλίου. Σε ολόκληρη την πόλη, σε περισσότερα από 40 διαφορετικά δημόσια ιδρύματα, σε πλατείες, κινηματογράφους, πανεπιστημιακούς χώρους και βιβλιοθήκες, περισσότεροι από 160 καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο παρουσιάζουν τα νέα έργα τους για την documenta 14.

Οι κυριότεροι εκθεσιακοί χώροι θα είναι ανοιχτοί από Τρίτη έως Κυριακή, 11 π.μ.-9 μ.μ., και την Πέμπτη 11 π.μ.-11 μ.μ. Παρακαλούμε συμβουλευτείτε τον ιστότοπο της [documenta 14](http://www.documenta14.de) σχετικά με τις ώρες και μέρες λειτουργίας κατά τη διάρκεια του Πάσχα, καθώς και για πληροφορίες για τα εισιτήρια.

Έχουμε τη χαρά να σας γνωστοποιήσουμε το πρόγραμμα της εναρκτήριας εβδομάδας και σας προσκαλούμε θερμά να παραστείτε στις εκδηλώσεις. Παρακαλούμε τα ΜΜΕ να τις δημοσιοποιήσουν έγκαιρα ώστε να πληροφορήσουν το κοινό. Παρακαλούμε σημειώστε επίσης ότι σε κάποιες εκδηλώσεις η χωρητικότητα είναι περιορισμένη.

Πληροφοριακό υλικό σχετικά με την documenta 14 καθώς επίσης το καθημερινό πρόγραμμα εκδηλώσεων διατίθενται στο Κέντρο Τύπου και Πληροφοριών στην οδό Μουρούζη 16, 10674 Αθήνα, και μέσω της εφημερίδας της documenta 14, με τίτλο *Public Paper*, που θα διατίθεται δωρεάν σε όλους τους εκθεσιακούς χώρους.

**8 Απριλίου 2017**

**Επίσημα εγκαίνια της documenta 14**

## **Nikhil Chopra**

*Drawing a Line through Landscape*, περφόρμανς, Αρχιμήδους 15 (Μοσχάτο), σε εξέλιξη

## **Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 11 π.μ.-9 μ.μ.

## **Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 11 π.μ. και 5 μ.μ.

## **Sanja Iveković**

*Monument to Revolution*, συλλογικό προφορικό κείμενο, Πλατεία Αυδή, 11 π.μ.-9 μ.μ.

## **Marie Cool Fabio Balducci**

Μέση οδός Μουρούζη 16, 10674 Αθήνα, 11 π.μ.-9 μ.μ.

πιονιμη εγκατασταση κατα τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινες ορασεις στον ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-1 μ.μ.

### **Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, περφόρμανς, Ναός Ολυμπίου Διός, 11 π.μ.-1 μ.μ., 6 €, μειωμένο 3 €

### **Guillermo Galindo**

*Original Composition from the Series Exit/έξοδος*, Μουσική περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 12 μ.μ.

### **Collective Exhibition for a Single Body**

Περφόρμανς χορού, Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά, 12-2:30 μ.μ., μειωμένο 2 €

### **Φοι τητές Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών**

Ανοιχτά στούντιο, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ)—Οδός Πειραιώς, 12-8 μ.μ.

### **Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

### **Gilles Aubry & Robert Millis, Every Time A Ear di Soun, Ραδι οφωνι κό Πρόγραμμα της documenta 14**

*The Gramophone Effect*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 μ.μ.

### **Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d’Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 2 μ.μ.-9 μ.μ.

### **Joar Nango**

*European Everything*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (κήπος), 2 μ.μ., 4 μ.μ. και 7 μ.μ.

### **Pope.L**

*Whispering Campaign (2016-17)*, περφόρμανς, πέντε έως έξι δημόσιοι χώροι, 2-7 μ.μ.

### **Narimane Mari**

*Le Fort des Fous*, προεπισκόπηση, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (αμφιθέατρο), 3 μ.μ.

### **Marta Minujín**

*Payment of Greek Debt to Germany with Olives and Art*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (είσοδος), 4 μ.μ.

### **Γεωργί ο Σαγρή**

*Dynamis (Askese–on Empathy)*, εργαστήριο, Πάρκο Ελευθερίας, Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων, 5-10 μ.μ.

### **Alvin Lucier**

*I Am Sitting in a Room*, μουσική περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 6 μ.μ.

### **Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, 6 μ.μ.

### **Aki Onda, Every Time A Ear di Soun, Ραδι οφωνι κό Πρόγραμμα της documenta 14**

*Nam June’s Spirit Was Talking To Me*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 μ.μ.

### **Anton Kats**

*Giant Steps*, περφόρμανς, περίπτερο του Ψυρρή, 6:30 μ.μ.

### **Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, προεπισκόπηση, αμφιθέατρο ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, 7 μ.μ.

**Mattin μαζί με τους Δάφνη Κραζούδη, Δανάη Λι οδάκη, Ιωάννη Σαρρή και Ελένη Ζερβού**  
*Social Dissonance*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.3), 7 μ.μ.

**Kettly Noël**

*Zombification*, περφόρμανς και σκηνογραφική εγκατάσταση, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.1), 8 μ.μ.

**Άλεξάνδρα Ηποχτοετζή**

*Private Song*, περφόρμανς, Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, 8:30 μ.μ., 10 €, [εισιτήρια](#)

**Ross Birrell και David Harding, The Athens State Orchestra, Syrian Expat Philharmonic Orchestra (SEPO)**

*Henryk Górecki, Symphony No. 3, Op. 36, Symphony of Sorrowful Song*, μουσική περφόρμανς, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, 8:30 μ.μ., [εισιτήρια](#)

Η μουσική εκδήλωση είναι συμπαραγωγή της documenta 14, της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών και του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών. Μέρος των εσόδων θα διατεθεί στην πρωτοβουλία «Ροζ Κουτί» της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών για παιδιά προσφύγων καθώς και στα προγράμματα των Γιατρών Χωρίς Σύνορα για πρόσφυγες εντός και εκτός Ελλάδας.

**9 Απρι λίου 2017**

**Nikhil Chopra**

*Drawing a Line through Landscape*, περφόρμανς, Αρχιμήδους 15 (Μοσχάτο), σε εξέλιξη μέχρι τις 8 μ.μ.

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d’Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-9 μ.μ.

**Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 11 π.μ.-9 μ.μ.

**Marie Cool Fabio Balducci**

Μόνιμη εγκατάσταση κατά τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-1 μ.μ.

**Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, περφόρμανς, Αρχαία Αγορά, Ωδείο του Αγρίππα, 11 π.μ.-1 μ.μ., 8 €, μειωμένο 4 €

**Narimane Mari**

*Le Fort des Fous*, προεπισκόπηση, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (αμφιθέατρο), 12 μ.μ.

**Ross Birrell**

*The Athens–Kassel Ride: The Transit of Hermes*, εναρκτήρια εκδήλωση, ναός Αγίας Σοφίας Ακροπόλεως στην οδό Διονυσίου Αρεοπαγίτου, 12 μ.μ.

**Collective Exhibition for a Single Body**

Περφόρμανς χορού, Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά, 12-2:30 μ.μ., 4 €, μειωμένο 2 €

**Φοι τητές Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών**

Ανοιχτά στούντιο, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ)—Οδός Πειραιώς, 12-8 μ.μ.

**Servanne Jollivet, Άννα Παπαέτη, Παύλος Χατζόπουλος, Νέλλη Καμπούρη, Γιώργος Μανιάτης**

*Roots of History* Βαλάντισσα ταξίδι Λιμάνι Πειραιά – Πύλη F2 11 μ.μ.

### **Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

### **drog\_A\_tek, Every Time A Ear di Soun, Ραδι οφωνι κό Πρόγραμμα της documenta 14**

*Signal Echo: the documenta Files*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 μ.μ.

### **Joar Nango**

*European Everything*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (κήπος), 2 μ.μ., 4 μ.μ. και 7 μ.μ.

### **Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 5 μ.μ.

### **Ηαί ρη Ζυγούρη**

*The Round-up Project: Kokkinia 1979–Kokkinia 2017 | M. Z. | M. K.*, περφόρμανς, Μνημείο «Μάντρα Μπλόκου Κοκκινιάς» (Νίκαια), 5 μ.μ.

### **Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, προεπισκόπηση, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (αμφιθέατρο), 5 μ.μ.

### **Samnang Khvay, Rady Nget, Erin Gleeson, Hendrik Folkerts**

*The Way of the Spirit*, ομιλία, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ)—Οδός Πειραιώς (παλιά βιβλιοθήκη), 5 μ.μ.

### **Γεωργί ο Σαγρή**

*Dynamis (Askese–on Empathy)*, εργαστήριο, Πάρκο Ελευθερίας, Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων, 5-10 μ.μ.

### **Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, 6 μ.μ.

### **Marco Montiel-Soto, Every Time A Ear di Soun, Ραδι οφωνι κό Πρόγραμμα της documenta 14**

*The Origin of Everything: Vom tropischen Tieflande zum ewigen Schnee*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 μ.μ.

### **Ηαρί να Γι ώτη**

*The Invisible Hands*, προεπισκόπηση, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (αμφιθέατρο), 7 μ.μ.

### **Mattin μαζί με τους Δάφνη Κραζούδη, Δανάη Λι οδάκη, Ιωάννη Σαγρή και Ελένη Ζερβού**

*Social Dissonance*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.3), 7 μ.μ.

### **iQhiya**

*The Portrait*, περφόρμανς, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ)—Οδός Πειραιώς (κήπος), 7-10 μ.μ.

### **Kettly Noë**

*Zombification*, περφόρμανς και σκηνογραφική εγκατάσταση, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.1), 8 μ.μ.

## **10 Απρι λίου 2017**

### **Marie Cool Fabio Balducci**

Μόνιμη εγκατάσταση κατά τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-1 μ.μ.

### **Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, περφόρμανς, Ναός Ολυμπίου Διός, 11 π.μ.-1 μ.μ., 6 €, μειωμένο 3 €

#### **Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 11 π.μ.-9 μ.μ.

#### **Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, Μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

#### **Rashad Becker, Every Time A Ear di Soun, Ραδιόφωνο κώ Πρόγραμμα της documenta 14**

*Based on a True Story, Chapter IX*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 μ.μ.

#### **Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 5 μ.μ.

#### **Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, 6 μ.μ.

#### **Jan-Peter E.R. Sonntag, Every Time A Ear di Soun, Ραδιόφωνο κώ Πρόγραμμα της documenta 14**

*Rundfunk Aeterna*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 μ.μ.

#### **Guillermo Galindo, Δημήτρης Θεοδωρίδης, Χριστίνα Παντελίδου**

*Original composition from the series Exit/έξοδος*, μουσική περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 7 μ.μ.

#### **Sanja Iveković**

*Lady R*, περφόρμανς, Πλατεία Αυδή, 7 και 9:30 μ.μ.

#### **Ulrike Ottinger, Κείμενα – Πρόγραμμα ταινιών της documenta 14**

*Chamissos Schatten, Kapitel 1: Alaska und die aleutischen Inseln* (Η σκιά του Σαμίσο, Κεφάλαιο 1: Αλάσκα και οι Αλεούτιες Νήσοι), ταινία, EPT2, μεσάνυχτα

#### **11 Απριλίου 2017**

#### **Marie Cool Fabio Balducci**

Μόνιμη εγκατάσταση κατά τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-1 μ.μ.

#### **Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 11 π.μ.-9 μ.μ.

#### **Pope.L**

*Whispering Campaign (2016-17)*, περφόρμανς, πέντε έως έξι δημόσιοι χώροι, 11 π.μ.-10 μ.μ.

#### **Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

#### **Regina José Galindo**

*Presencia (Presence)*, Karen Lissette Fuentes, περφόρμανς, οδός Ελπίδος, 2 μ.μ.

#### **Caroline Bergvall, Every Time A Ear di Soun, Ραδιόφωνο κώ Πρόγραμμα της documenta 14**

*OH MY OH MY (Pinktrombone, 21 January 2017)*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 μ.μ.

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 5 μ.μ.

**Γεωργία Σαγρή**

Εργαστήριο, Πάρκο Ελευθερίας, Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων, 5-10 μ.μ.

**Soundwalk Collective, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**  
*Transmissions*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de),  
6 μ.μ.

**Mattin μαζί με τους Δάφνη Κραζούδη, Δανάη Λι οδάκη, Ιωάννη Σαρρή και Ελένη Ζερβού**  
*Social Dissonance*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.3), 7 μ.μ.

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Συλλογική δράση, λεωφόρος Συγγρού, 12-2 μ.μ., οδός Ιάσονος (Μεταξουργείο), 7-9 μ.μ.

**Anton Kats**

*A-Lethia*, εγκατάσταση και προβολή, περίπτερο στην Κυψέλη, 7:30-9 μ.μ.

**Kettly Noëi**

*Zombification*, περφόρμανς και σκηνογραφική εγκατάσταση, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.1), 8 μ.μ.

**Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, παγκόσμια πρεμιέρα, Ταινιοθήκη, 8 μ.μ.

**12 Απριλίου 2017****Marie Cool Fabio Balducci**

Μόνιμη εγκατάσταση κατά τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ-Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-1 μ.μ.

**Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 11 π.μ.-9 μ.μ.

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana-Food for Thought: Thought for Change*, μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

**Ylva Bentancor, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*World Disorder*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 μ.μ.

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 5 μ.μ.

**Mwangi Hutter, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*What Touches Us Most*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 μ.μ.

**Mattin μαζί με τους Δάφνη Κραζούδη, Δανάη Λι οδάκη, Ιωάννη Σαρρή και Ελένη Ζερβού**  
*Social Dissonance*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.3), 7 μ.μ.

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Συλλογική δράση, οδός Ιάσονος (Μεταξουργείο) 12-2 μ.μ., Πλατεία Ψυρρή 7-9 μ.μ.

**Anton Kats**

*A-Lethia*, εγκατάσταση και προβολή, περίπτερο στην Κυψέλη, 7:30-9 μ.μ.

**Ketty Noei**

*Zombification*, περφόρμανς και σκηνογραφική εγκατάσταση, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.1), 8 μ.μ.

**Nicole Lapierre**

*L'héroïsme des migrants*, ομιλία, Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων, Πάρκο Ελευθερίας, 8 μ.μ.

**Philipp Gropper, Dan Peter Sundland, Liz Kosack, Paolo Thorsen-Nagel, Listening Space, Αθήνα, ένα πρότζεκτ για την documenta 14**

*Interiors II (Athens)*, μουσική περφόρμανς, Ρομάντσο, 9:30 μ.μ. και 10:30 μ.μ.

**13 Απριλίου 2017****Marie Cool Fabio Balducci**

Μόνιμη εγκατάσταση κατά τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ-Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-1 μ.μ.

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d'Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ-Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 11 π.μ.-11 μ.μ.

**Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 11 π.μ.-11 μ.μ.

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016-17)*, περφόρμανς, πέντε έως έξι δημόσιοι χώροι, 11 π.μ.-10 μ.μ.

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana-Food for Thought: Thought for Change*, μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

**Hong-Kai Wang, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*Southern Clairaudience-Some Sound Documents for a Future Act*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 μ.μ.

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 5 μ.μ.

**Black Spirituals, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*What Are You Listening For*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 μ.μ.

**Mattin μαζί με τους Δάφνη Κραζούδη, Δανάη Λιδοάκη, Ιωάννη Σαρρή και Ελένη Ζερβού**

*Social Dissonance*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.3), 7 μ.μ.

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Συλλογική δράση, Πλατεία Ψυρρή 12-2 μ.μ., λεωφόρος Συγγρού 7-9 μ.μ.

**Lawrence Abu Hamdan, Listening Space, Αθήνα, ένα πρότζεκτ για την documenta 14**

*Bird Watching*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 7:30 μ.μ.

**Nathan Pohio, Candice Hopkins, Hendrik Folkerts**

*The Gesture of Hospitality*, ομιλία, Πάρκο Ελευθερίας, Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων, 8 μ.μ.

**14 Απριλίου 2017****Marie Cool Fabio Balducci**

Μόνιμη εγκατάσταση κατά τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ-Εθνικό Μουσείο

Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 12-2 μ.μ.

**Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 12-6 μ.μ.

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

**James Webb, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*The War of the Worlds*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Mattin μαζί με τους Δάφνη Κραζούδη, Δανάη Λι οδάκη, Ιωάννη Σαρρή και Ελένη Ζερβού**

*Social Dissonance*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.3), 5 μ.μ.

**Halida Boughriet, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*The Border of the Shadow*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 μ.μ.

**15 Απριλίου 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Μόνιμη εγκατάσταση κατά τη διάρκεια της ημέρας με καθημερινές δράσεις όταν ο ήλιος εισέρχεται στον εκθεσιακό χώρο, ενεργοποίηση: Florent Frizet, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 12-2 μ.μ.

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d’Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, περφόρμανς, ΕΜΣΤ–Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (4ος όροφος), 12-6 μ.μ.

**Γιάννης Χρήστου**

*Epicycle*, 1968-2017, προσαρμογή για πραγματοποίηση από τον Rupert Huber, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.2) και όλοι οι υπόλοιποι χώροι, 12-6 μ.μ.

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, μαγείρεμα και γεύμα, Πλατεία Κοτζιά, 1-2:30 και 3-4:30 μ.μ.

**Aslı Çavuşoğlu, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*Future Tense*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016-17)*, περφόρμανς, πέντε έως έξι δημόσιοι χώροι, 2-7 μ.μ.

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.4), 5 μ.μ.

**Mattin μαζί με τους Δάφνη Κραζούδη, Δανάη Λι οδάκη, Ιωάννη Σαρρή και Ελένη Ζερβού**

*Social Dissonance*, περφόρμανς, Ωδείο Αθηνών (ΩΑ.3), 5 μ.μ.

**Yan Jun, Every Time A Ear di Soun, Ραδιοφωνικό Πρόγραμμα της documenta 14**

*From Audiences*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz σε όλο τον κόσμο ή στο [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 μ.μ.

Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλούμε συμβουλευτείτε τον ιστότοπο της [documenta 14](http://documenta14.de).



# Inauguration Week Program of documenta 14

On April 8, documenta 14 opens its exhibition in Athens. Extending over the city in more than 40 different public institutions, squares, cinemas, university locations, and libraries, over 160 international artists will show works newly conceived for documenta 14.

The main [exhibition venues](#) will be open from Tue.—Su., 11 am–9 pm, Thur. 11–11 pm. Please find individual opening hours and dates during Easter as well as ticket information on the website of [documenta 14](#).

We are pleased to share the inauguration week's program with you, and warmly invite you to attend. Media is kindly asked to publish the events in advance in order to inform the public. Please note that some events have limited capacity.

Information material about documenta 14 and the daily program of events can be found in the Press and Information Center at Mourouzi 16 in 10674 Athens as well as in the documenta 14 newspaper *Public Paper* that is available free of charge in all exhibition venues.

**April 8, 2017**

## **Inauguration of documenta 14**

**Nikhil Chopra**

*Drawing a Line through Landscape*, performance, Archimedous Street 15 (Moschato), ongoing

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 11 am–9 pm

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 11 am and 5 pm

**Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space, activated by Florent Frizet, EMST–National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–1 pm

**Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, performance, Temple of Olympian Zeus, 11 am–1 pm, 6 €, reduced 3 €

**Sanja Iveković**

Monument to Revolution, collective oral document, Avdi Square, 11 am–9 pm

**Guillermo Galindo**

*Original Composition from the Series Exit/έξοδος*, music performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 12 pm, noon

**Collective Exhibition for a Single Body**

Dance performance, Archaeological Museum of Piraeus, 12–2:30 pm, 4 €, reduced 2 €

**Students of Athens School of Fine Arts**

Open studio, Athens School of Fine Arts (ASFA)—Pireos Street, 12–8 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**Gilles Aubry & Robert Millis, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*The Gramophone Effect*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d'Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art (4th floor), 2 pm–9 pm

**Joar Nango**

*European Everything*, performance, Athens Conservatoire (garden), 2 pm, 4 pm, and 7 pm

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, performance, five to six public spaces, 2 pm–7pm

**Narimane Mari**

*Le Fort des Fous*, preview screening, EMST—National Museum of Contemporary Art (auditorium), 3 pm

**Marta Minujín**

*Payment of Greek Debt to Germany with Olives and Art*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art (entrance), 4 pm

**Georgia Sagri**

*Dynamis (Askese–on Empathy)*, workshop, Parko Eleftherias, Athens Municipality Arts Center, 5–10 pm

**Alvin Lucier**

*I Am Sitting in a Room*, music performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 6 pm

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art, 6 pm

**Aki Onda, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*Nam June's Spirit Was Talking To Me*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6pm

**Anton Kats**

*Giant Steps*, performance, Kiosk Psyri, 6:30 pm

**Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, preview screening, EMST—National Museum of Contemporary Art (auditorium), 7 pm

**Mattin with Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris, and Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.3), 7 pm

**Kettly Noël**

*Zombification*, performance and scenographic installation, Athens Conservatoire (ΩA.1), 8 pm

**Alexandra Bachzetsis**

*Private Song*, performance, Piraeus Municipal Theatre, 8:30pm, 10 €, [tickets](#)

**Ross Birrell & David Harding, Athens State Orchestra, Syrian Expat Philharmonic Orchestra (SEPO)**

*Henryk Górecki, Symphony No. 3, Op. 36, Symphony of Sorrowful Song*, music performance, Megaron–The Athens Concert Hall, 8:30 pm, [tickets](#)

The music performance is a co-production of documenta 14, The Athens State Orchestra, and Megaron–The Athens Concert Hall. Part of the event's proceeds will benefit the initiative of the Athens State Orchestra's "Pink Box" for refugee children as well as the programs of Doctors Without Borders (MSF) for refugees both within and beyond Greek borders.

**April 9, 2017**

**Nikhil Chopra**

*Drawing a Line through Landscape*, performance, Archimedous Street 15 (Moschato), ongoing until 8 pm

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d'Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–9 pm

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 11 am–9 pm

**Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space, activated by Florent Frizet, EMST–National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–1 pm

**Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, performance, Ancient Agora of Athens, Odeon of Agrippa, 11 am–1 pm, 8 €, reduced 4 €

**Narimane Mari**

*Le Fort des Fous*, preview screening, EMST—National Museum of Contemporary Art (auditorium), 12 pm, noon

**Ross Birrell**

*The Athens–Kassel Ride: The Transit of Hermes*, launch event, St. Sophia's Church of Acropolis, Dionysiou Areopagitou Street, 12 pm, noon

**Collective Exhibition for a Single Body**

Dance performance, Archaeological Museum of Piraeus, 12–2:30 pm, 4 €, reduced 2 €

**Students of Athens School of Fine Arts**

Open studio, Athens School of Fine Arts (ASFA)—Pireos Street, 12–8 pm

**Servanne Jollivet, Anna Papaeti, Pavlos Hatzopoulos, Nelli Kambouri, Giorgos Maniatis**

*Boats of History*, boat trip, Pireus Port (Gate E2), 1 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**drog\_A\_tek, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*Signal Echo: the documenta Files*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Joar Nango**

*European Everything*, performance, Athens Conservatoire (garden), 2 pm, 4 pm, and 7 pm

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 5 pm

**Mary Zygouri**

*The Round-up Project: Kokkinia 1979–Kokkinia 2017 \ M. Z. \ M. K.*, performance, Monument “Madra Blokou Kokkinias” (Nikaia), 5 pm

**Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, preview screening, EMST—National Museum of Contemporary Art (auditorium), 5 pm

**Samnang Khvay, Rady Nget, Erin Gleeson, Hendrik Folkerts**

*The Way of the Spirit*, talk, Athens School of Fine Arts (AFSA)—Pireos Street (old library), 5 pm

**Georgia Sagri**

*Dynamis (Askese–on Empathy)*, Workshop, Parko Eleftherias, Athens Municipality Arts Center, 5–10 pm

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art, 6 pm

**Marco Montiel-Soto, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*The Origin of Everything: Vom tropischen Tieflande zum ewigen Schnee*, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 pm

**Marina Gioti**

*The Invisible Hands*, preview screening, EMST—National Museum of Contemporary Art (auditorium), 7 pm

**Mattin with Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris, and Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.3), 7 pm

**iQhiya**

*The Portrait*, performance, Athens School of Fine Arts (AFSA)—Pireos Street (garden), 7–10 pm

**Kettly Noël**

*Zombification*, performance and scenographic installation, Athens Conservatoire (ΩA.1), 8 pm

**April 10, 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space, activated by Florent Frizet, EMST–National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–1 pm

**Prinz Gholam**

*My Sweet Country*, performance, Temple of Olympian Zeus, 11 am–1 pm, 6 €, reduced 3 €

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 11 am–9 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**Rashad Becker, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*Based on a True Story, Chapter IX*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 5 pm

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

*Cuddling Athens*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art, 6 pm

**Jan-Peter E.R. Sonntag, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*Rundfunk Aeterna*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 pm

**Guillermo Galindo, Dimitris Desyllas, Christina Pantelidou**

*Original Composition from the Series Exit/εξοδος*, music performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 7 pm

**Sanja Iveković**

*Lady R*, performance, Avdi Square, 7 pm and 9:30 pm

**Ulrike Ottinger, KEIMENA, a documenta 14 Film Program on ERT2**

*Chamissos Schatten, Kapitel 1: Alaska und die aleutischen Inseln (Chamisso's Shadow, Chapter 1: Alaska and the Aleutian Islands)* – film broadcast, ERT2, 12 am, midnight

**April 11, 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space, activated by Florent Frizet, EMST–National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–1 pm

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 11 am–9 pm

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, performance, five to six public spaces, 11 am–10 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**Regina José Galindo**

*Presencia (Presence)*, Karen Lissette Fuentes, performance, Elpidos Street, 2 pm

**Caroline Bergvall, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*OH MY OH MY (Pinktrumbone, 21 January 2017)*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 5 pm

**Georgia Sagri**

Workshop, Parko Eleftherias, Athens Municipality Arts Center, 5–10 pm

**Soundwalk Collective, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*Transmissions*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 pm

**Mattin with Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris, and Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.3), 7 pm

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Collective action, Sygrou Avenue, 12–2 pm, Iasonos Street (Metaxourgio), 7–9 pm

**Anton Kats**

*A-Lethia*, installation and screening, Kiosk Kypselis, 7:30–9 pm

**Kettly Noël**

*Zombification*, performance and scenographic installation, Athens Conservatoire (ΩA.1), 8 pm

**Manthia Diawara**

*An Opera of the World*, world premiere, Greek Film Archive "Tainiothiki", 8 pm

**April 12, 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space, activated by Florent Frizet, EMST–National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–1 pm

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 11 am–9 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**Ylva Bentancor, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*World Disorder*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 5 pm

**Mwangi Hutter, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*What Touches Us Most*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 pm

**Mattin with Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris, and Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.3), 7 pm

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Collective action, Iasonos Street (Metaxourgio), 12–2 pm, Psyrri Square, 7–9 pm

**Anton Kats**

*A-Lethia*, installation and screening, Kiosk Kypselis, 7:30–9 pm

**Kettly Noël**

*Zombification*, performance and scenographic installation, Athens Conservatoire (ΩA.1), 8 pm

**Nicole Lapierre**

*L'héroïsme des migrants*, talk, Parko Eleftherias, Athens Municipality Arts Center, 8 pm

**Philipp Gropper, Dan Peter Sundland, Liz Kosack, Paolo Thorsen-Nagel, Listening Space, Athens, a Project for documenta 14**

*Interiors II (Athens)*, music performance, Romantso, 9:30 pm and 10:30 pm

**April 13, 2017**

**Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space, activated by Florent Frizet, EMST–National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–1 pm

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d'Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art (4th floor), 11 am–11 pm

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 11 am–11 pm

**Page 1**

**FOPE.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, performance, five to six public spaces, 11 am–10 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**Hong-Kai Wang, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*Southern Clairaudience–Some Sound Documents for a Future Act*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 5 pm

**Black Spirituals, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*What Are You Listening For*, Paranoise Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 pm

**Mattin with Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris, and Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.3), 7 pm

**Beth Stephens & Annie Sprinkle**

Collective action, Psyrii Square, 12–2 pm, Sygrou Avenue, 7–9 pm

**Lawrence Abu Hamdan, Listening Space, Athens, a Project for documenta 14**

*Bird Watching*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 7:30 pm

**Nathan Pohio, Candice Hopkins, Hendrik Folkerts**

*The Gesture of Hospitality*, talk, Parko Eleftherias, Athens Municipality Arts Center, 8 pm

**April 14, 2017****Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space, activated by Florent Frizet, EMST—National Museum of Contemporary Art (4th floor), 12 pm–2 pm

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 12 am–6 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**James Webb, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*The War of the Worlds*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Mattin with Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris, and Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.3), 5 pm

**Halida Boughriet, Every Time A Ear di Soun – a documenta 14 Radio Program**

*The Border of the Shadow*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 pm

**April 15, 2017****Marie Cool Fabio Balducci**

Permanent all day installation with daily actions when the sun enters into the gallery space,

activated by Florent Frizet, EMST—National Museum of Contemporary Art (4th floor), 12 pm–2 pm

**Annie Vigier & Franck Apertet (les gens d’Uterpan)**

*Géographie-Athènes (Geography-Athens)*, performance, EMST—National Museum of Contemporary Art (4th floor), 12 am–6 pm

**Jani Christou**

*Epicycle*, 1968–2017, adaptation for realization by Rupert Huber, performance, Athens Conservatoire (ΩA.2) and all other venues, 12 am–6 pm

**Rasheed Araeen**

*Shamiyaana–Food for Thought: Thought for Change*, cooking and eating, Kotzia Square, 1–2:30 pm and 3–4:30 pm

**Aslı Çavuşoğlu, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*Future Tense*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 1 pm

**Pope.L**

*Whispering Campaign (2016–17)*, performance, five to six public spaces, 2 pm–7 pm

**Nevin Aladağ**

*Music Room (Athens)*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.4), 5 pm

**Mattin with Dafni Krazoudi, Danai Liodaki, Ioannis Sarris, and Eleni Zervou**

*Social Dissonance*, performance, Athens Conservatoire (ΩA.3), 5 pm

**Yan Jun, Every Time A Ear di Soun, a documenta 14 Radio Program**

*From Audiences*, Cannibal Radio, SW 15560 kHz all over the world, FM 90.4 MHz in Kassel or [www.documenta14.de](http://www.documenta14.de), 6 pm

For more information please consult the website of [documenta 14](http://documenta14.de).

---

Copyright © 2017 documenta und Museum Fridericianum gGmbH. All rights reserved.

Maxie Fischer  
Deutsche Presse /

Media /  
German Press and Media  
[fischer@documenta.de](mailto:fischer@documenta.de)

Μαξί Φίςκερ / Fotini Barka  
Griechische Presse /  
Media /  
Greek Press and Media  
[barka@documenta.de](mailto:barka@documenta.de)

Annie-Claire Geisinger  
Internationale Presse /  
Media /  
International Press and Media  
[geisinger@documenta.de](mailto:geisinger@documenta.de)

Henriette Gallus  
Leiterin der Kommunikation /  
Head of Communications

documenta 14  
Friedrichsplatz 18  
D-34117 Kassel

Μετσοβού 25 / Metsovou 25  
GR-10682 Αθήνα / Athens

[presse@documenta.de](mailto:presse@documenta.de)  
[www.documenta14.de](http://www.documenta14.de)

 Facebook

 Twitter

[abmelden / unsubscribe](#)



Träger der documenta 14 ist die documenta und Museum Fridericianum gGmbH, die von der Stadt Kassel und dem Land Hessen als Gesellschafter finanziert und zudem für die Durchführung der documenta 14 in Athen und Kassel von der Kulturstiftung des Bundes und dem Auswärtigen Amt finanziell unterstützt wird.

documenta 14 is organized under the auspices of documenta und Museum Fridericianum gGmbH, a non-profit organization owned and financed by the City of Kassel and the State of Hessen in their capacity as shareholders. Funding support for documenta 14 in Athens and Kassel is also provided by the German Federal Cultural Foundation and the Federal Foreign Office of Germany.

documenta 14 is organized under the auspices of documenta und Museum Fridericianum gGmbH, a non-profit organization owned and financed by the City of Kassel and the State of Hessen in their capacity as shareholders. Funding support for documenta 14 in Athens and Kassel is also provided by the German Federal Cultural Foundation and the Federal Foreign Office of Germany.